

<b>9 ශ්‍රේණිය</b>	<b>පළමු වාර පරීක්ෂණය - 2019</b>	<table border="1" style="display: inline-table; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px; font-size: 1.2em;"><b>21</b></td> <td style="padding: 5px; font-size: 1.2em;"><b>S</b></td> <td style="width: 20px;"></td> </tr> </table>	<b>21</b>	<b>S</b>	
<b>21</b>	<b>S</b>				

සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය I - කොටස කාලය පැය දෙකයි

නම .....

**සැලකිය යුතුයි :**  
 ප්‍රශ්න සියල්ලටම පිළිතුරු සපයන්න.

- ★ අංක 01 සිට 02 දක්වා ප්‍රශ්නවල නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
  - (01) සම්මත සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ව්‍යංජනාක්ෂර සංඛ්‍යාව
    - (1) 60 කි                                      (2) 18 කි                                      (3) 42 කි                                      (4) 25 කි
  - (02) දන්තජ අක්ෂර ඇතුළත් නොවන වචනය තෝරන්න.
    - (1) ධනපති                                      (2) තථාගත                                      (3) අනිත්‍යය                                      (4) පෝෂණය
- ★ නිවැරදි අක්ෂර වින්‍යාසය සහිත පදය තෝරා ඒ යටින් ඉරක් අඳින්න.
  - (03) (1) ඔෞෂධ                                      (2) වීරෝධාර                                      (3) පාපිෂ්ඨ                                      (4) විනිස්චය
  - (04) (1) ප්‍රශ්වාස                                      (2) නිස්ශබ්ද                                      (3) දර්ෂනය                                      (4) පිළිවෙල
  - (05) පහත දී ඇති පද කුමන විශරණ වර්ගයකට අයත් දැයි තීන් ඉර මත ලියන්න.
    - (I) නටනටා                                      .....                                      (II) පිණිස                                      .....
- ★ අංක 06 සහ 07 ප්‍රශ්න වලට ගැළපෙන පිළිතුර වරහන් තුළින් තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
  - (06) ප්‍රවේශමෙන් (නාම විශේෂණයකි / ක්‍රියා විශේෂණයකි / මිශ්‍රක්‍රියා පදයකි / නිපාත පදයකි)
  - (07) ගොළුබෙලි ගමන (රූපී පදයකි / ආප්තෝපදේශයකි / ප්‍රස්තාව පිරුළකි / යුගල පදයකි )
  - (08) පහත දී ඇති අනුක්‍රම පද වල උක්ත පදය ලියන්න.
    - (1) ගායිකාවක                                      .....                                      (II) ඔවුන්                                      .....
  - (09) දී ඇති පද අතරින් යුගල පදයක් නොවන පදය තෝරා ඒ යටින් ඉරක් අඳින්න.
    - (I) යාම් ඊම්                                      (II) අබල දුබල                                      (III) බලමින්                                      (IV) දුවන පනින
  - (10) පහත දැක්වෙන වාක්‍යය අතීත කාලයට හරවා නැවත ලියන්න.
    - මිනිස්සු ගවයන් කුඹුරට දක්කති.
  - (11) පහත දැක්වෙන වචන යොදා අර්ථවත් වාක්‍ය දෙකක් ලියන්න.
    - (1) අනපේක්ෂිත                                      .....
    - (II) විචාරශීලී                                      .....
  - (12) පහත සඳහන් වාක්‍යය නිදොස් කර නැවත ලියන්න.
    - (1) මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ ශුරීහු නවකතා පොත් රැසක් ලියුවේය.
      - .....
      - (II) ගුරුවරුන් අපට යහමඟ පෙන්වා දෙති.
        - .....
  - (13) පහත සඳහන් පදවලට සමානාර්ථ පදය බැගින් ලියන්න.
    - (1) පතල                                      .....
    - (II) විකසිත                                      .....

(14) පහත සඳහන් පදවලට ස්ත්‍රීලිංග පදය බැගින් ලියන්න.

(1) මාළුවා ..... (II) සොරා .....

(15) පහත සඳහන් පදවලට විරුද්ධාර්ථ පද ලියන්න.

(1) ලෝභ ..... (II) සුදන .....

\* අංක 16 සිට 18 දක්වා වාක්‍යය වල හිස්තැන් සම්පූර්ණ කිරීමට වඩාත් සුදුසු වචනය වරහන් තුළින් තෝරා ඒ යටින් ඉරක් අඳින්න.

(16) ජන කතාව ..... ට අයත් සාහිත්‍යාංගයකි. (සංස්කෘතිය / ජනශ්‍රැතිය)

(17) වෙනස් අර්ථයක් ධ්වනිත වන ලෙස යොදන භාෂාත්මක යෙදුම් ..... නම් වේ  
(රූපී / පිරුළු)

(18) දේශනයකට ..... සවන් දීම දේශකයාට කරන ගෞරවයකි.  
(සාවධානව / විමර්ශනශීලීව)

\* පහත සඳහන් වාක්‍යය සුදුසු විරාම ලකුණු යොදා නැවත ලියන්න.

(19) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ ක අකුරේ සිට ම අකුර දක්වා ඇති අක්ෂර වර්ගාක්ෂර ලෙස හැඳින්වෙයි

(20) 2016 2017 විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා අයදුම්පත් භාරගැනීම 20 වැනි දායින් අවසන් වේ

## II කොටස

\* පළමුවන , දෙවන , තෙවන හා සිව්වැනි ප්‍රශ්න ඇතුළුව ප්‍රශ්න 5 කට පමණක් පිළිතුරු ලියන්න.

(01) පහත සඳහන් ප්‍රශ්න වලට කෙටි පිළිතුරු ලියන්න.

(i) කිසියම් ජන කොට්ඨාශයක් අතර කාලාන්තරයක් තිස්සේ කටිත් කට පැවත එන කතාන්දර, කවි, පිරුළු, රූපී ආදිය හඳුන්වන නම ලියන්න.

(ii) 'මග දිගට ජන කතා' කෘතිය රචනා කළ රචකයාගේ නම කුමක් ද?

(iii) ආචාර්ය එස්. පණිභාරත මැතිතුමා මුලින්ම නැටුම් ශිල්පය ඉගෙනගත් ගුරුවරුන් දෙදෙනාගේ නම් ලියන්න.

(iv) "අද අපි මේ පවත්වන්නේ ඒ උතුම් කාර්යයි". යන ප්‍රකාශය ලිඛිත භාෂාවට හරවා ලියන්න.

(v) එකිනෙකට සමාන අර්ථ ඇති පද දෙකක් එකතු වීමෙන් සෑදෙන යුගල පද දෙකක් ලියන්න.

(vi) ස්ථවන් හෝකින් මහතා සිය ආචාර්ය උපාධිය සඳහා තෝරාගත් විෂය ක්ෂේත්‍රය කුමක් ද ?

(vii) දිවේ අග කොටස උඩට නැමී තල්ලේ මුදුනේ ගැටීමෙන් උපදින ශබ්ද හඳුන්වන නම හා එම ස්ථානයෙන් උපදින අක්ෂර මොනවා ද?

(viii) "පියාසර කර ආමි - දේශයෙන් දේශයට ....."

ගීතය ගායනා කරන ශිල්පියාගේ නම ලියන්න.

\* පහත සඳහන් කවි වල හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

(ix) ගසක දොඩම් මදෙයි කියා කැදැයි අපෙ අම්මා

අහස තරුත් මදෙයි සිතා විලි ලෑදැයි අම්මා

.....

.....

- (x) මිහිරි හැමෝට ම  
සිරි ලංකා කියන නම  
.....  
.....

(ලකුණු 1 x 10 = 10)

(02) පෙළ පොත ඇසුරෙන් පහත සඳහන් ප්‍රකාශ වලට අදාළව පිළිතුරු සපයන්න.

(I) “යම් පුතෙක් මගේ ඒ අදහස ඉෂ්ට කළහොත් ඔහුට මාගේ මුළු වස්තුවම පවරන්නෙමි”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ඉ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කාහට ද?

(II) “දැන් ඔබට එතුමාගේ රුව, හඬ හා දස්කම් දැක්වෙන වීඩියෝ පටයක් නැරඹීමට මා අවස්ථාව සලසනවා”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ඉ) මේ ප්‍රකාශයේ සඳහන් එතුමා යනු කවරෙක්ද?

(III) දුක් විඳ දසමස උසුලා වැදූ දැයි අපෙ අම්මා  
අඳුන් තෙලින් නිති සරසා ඇති කළ දැයි අම්මා  
රස පල වැල නෙලා දිදී රස්සා කළ අම්මා  
සතර අපා වල නොඉපද නිවන් දකින්න අම්මා

- (අ) මෙම පද්‍ය ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
- (ආ) ඉහත කවියේ තුන්වන පදයෙන් පැවසෙන අදහස කුමක් ද?
- (ඉ) අම්මා වෙනුවෙන් මේ දරුවන් දෙදෙනා විසින් කළ ප්‍රාර්ථනාවන් ඇතුළත් කවි පදය තෝරා ලියන්න.

(IV) “මම මගේ වැඩිමහල් සහෝදරයන් දෙදෙනා මඟට බැස්සවීමට සතුටු නොවෙමි”

- (අ) ඉහත ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම ලියන්න.
- (ආ) මෙම ප්‍රකාශය කළේ කවුද?
- (ඉ) මෙම ප්‍රකාශය සිදුකළේ කවරෙකු හට ද?

(V) “ජීවිතයේ අනපේක්ෂිත බිඳවැටීම් සමූහයක් හමුවේ අකම්පිතව ඊට මුහුණ දී ලොව දස දිගෙහි ජය දද නැංවූ විද්වතෙකු ලෙස කීර්තියක් අත්කර ගැනීමට සමත් වූ මේ අසහාය මිනිසා .....”

- (අ) මෙම ප්‍රකාශය ඇතුළත් පාඩමේ නම කුමක් ද?
- (ආ) ඉහත ප්‍රකාශයේ සඳහන් මේ අසහාය මිනිසා කවුද?
- (ඉ) පාඩමට අදාළ ලිපිය සම්පාදනය කරන ලද්දේ කවුරුන් විසින් ද?

(ලකුණු 3 x 5 = 15)

(03) පහත සඳහන් මාතෘකා අතරින් එකක් තෝරාගෙන වචන 200 කට නොඅඩු වන සේ රචනාවක් ලියන්න.

1. පරිසරය රැකුණොත් අපද රැකේ.
2. නවීන තාක්ෂණයේ නිසි ඵල ලබමු.
3. ගුණ දහමින් පිරි සමාජයක් බිහි කරමු.
4. අපරාධ අවම කරගැනීමට ගත හැකි ක්‍රියා මාර්ග.

(ලකුණු 20)

(04) ඔබ පාසලේ සාහිත්‍ය සංගමය මගින් සිසු නිර්මාණ ඇතුළත් 'පන්තිදක මහිමය' නැමති සිසු නිර්මාණ සංග්‍රහය දොරට වැඩිමේ උත්සවය වර්ෂ 2019 අප්‍රේල් මස 05 වෙනි දින පෙ. ව. 9.00 ට විද්‍යාලයීය ප්‍රධාන ශාලාවේදී පැවැත්වීමට කටයුතු සංවිධානය කර ඇත. මෙම උත්සවයේ ප්‍රධාන ආරාධිත අමුත්තා වශයෙන් විදුහලේ විදුහල්පති කුමා සහභාගි වන අතර ගුරු දෙගුරුන්ට ද මේ සඳහා සහභාගි වන ලෙස දන්වමින් යැවීමට අදහස් කරන ආරාධනා පත්‍රය සකස් කරන්න. ඔබ, සාහිත්‍ය සංගමයේ ලේකම් යැයි සිතන්න.

(ලකුණු 10යි)

(05) නිවැරදි ප්‍රකාශය වරහන් තුළින් තෝරා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

(විෂ , කිරෙන් සේදුවත් , අඹරන කහ , පිටිකර , බලුවලිගේ , බෙන් , කකුලේ)

- (i) පය බරවායට ..... බෙහෙත් බැන්දා වගෙයි
- (ii) ගල හොඳනම් ..... මක්වේද?
- (iii) අගුරු ..... සුදු නොවේ
- (iv) උණ පුරුකේ දූම්මත් ..... ඇද නෑරේ
- (v) උගුරට හොරා ..... කැවා වාගේ

(ලකුණු 1 x 5 = 5)

(06) වරහන් තුළ දී ඇති සමානරූපී පද වලින් නිවැරදි පදය තෝරා හිස්තැන් සම්පූර්ණ කරන්න.

- (i) බුදුරජාණන් වහන්සේට ඇත්තේ මහා ..... ගුණයකි. (කුලුණු / කුලුනු)
- (ii) පාසලේ ජල ..... පද්ධතිය පිළිසකර කළ යුතුය. (නල / නළ)
- (iii) අඳුරේ ගමන් කරන ..... මිනිසාට මඟ නිවැරදිව නොපෙනේ. (කන / කණ)
- (iv) දුවද්දී ඇඳ වැටුණු ළමයාගේ ..... කුවාල විය. (දන / දණ)
- (v) මුහුදේ ගිලුන තරුණයාගේ ..... සිරුර සොයා ගැනීමට නොහැකි විය. (මල / මළ)

(ලකුණු 1 x 5 = 5)

පළමු වාර පරීක්ෂණ - 2019  
සිංහල භාෂාව හා සාහිත්‍යය - 9 ශ්‍රේණිය

පිළිතුරු පත්‍රය I

- |                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| (01) 42 යි - III                  | (10) මිනිස්සු ගවයන් කුඹුරට දැක්වූහ / දැක්කුවෝය   |
| (02) පෝෂණය - IV                   | (11) අර්ථය ප්‍රකාශ වන නිවැරදි වාක්‍ය සඳහා ලකුණු දෙන්න.   |
| (03) පාපිෂ්ඨ - III                | (12) 1- මාර්ටින් වික්‍රමසිංහ ගුරිහු නවකතා පොත් රැසක් ලියූහ / ලිව්වෝය<br>2-ගුරුවරු අපට යහමඟ පෙන්වා දෙති |
| (04) ප්‍රශ්නාවලිය - I             | (13) 1- ප්‍රසිද්ධ , පසිඳු , ප්‍රකට , පරසිඳු<br>2-පිපි , පුඬුදු , පුල් , මිණිමුතු                       |
| (05) 1 - මිශ්‍ර ක්‍රියා 2 - නිපාත | (14) 1 - මැසින්න 2-සෙර / හෙර   |
| (06) ක්‍රියා විශේෂණයකි            | (15) 1 - නිර්ලෝභ 2 දුදන  |
| (07) රූපී පදයකි                   | (16) ජන ශ්‍රැතියට  |
| (08) 1 - ගායකාවක් 2 - ඔවුහු       | (17) රූපී  |
| (09) බලමින් III                   | (18) සාවධානව   |

- (19) සිංහල අක්ෂර මාලාවේ “ක” අක්ෂරයේ සිට “ම” අකුර දක්වා ඇති අක්ෂර වර්ගාක්ෂර ලෙස හැඳින්වේ.  
(20) 2016, 2017 විශ්ව විද්‍යාල අධ්‍යයන වර්ෂය සඳහා අයදුම්පත් බාරගැනීම 20 වැනි දායින් අවසන් වේ.

(ලකුණු 2x20=40)

පිළිතුරු පත්‍රය II

- 01 (01) ජනශ්‍රැතිය නමින්  
(02) ඩී.පී. වික්‍රමසිංහ මහතා  
(03) අල්ගම සිරියා , කිරිගණිතයා යන ගුරුන්ගෙන්  
(04) අපි අද ඒ උතුම් කාර්යය පවත්වමු  
(05) මිල මුදල් , නඩුහඬ , සමිති සමාගම් , වැනි යුගල පද දෙකක්  
(06) සාධාරණ සාපේක්ෂවාදය හා විශ්ව න්‍යාය යන විෂය ක්ෂේත්‍රයයි  
(07) මුර්ධජ ට, ට, ඩ, ඩ, ණ  
(08) ඩබ්ලිව්. ඩී. අමරදේව මහතා  
(09) මුහුදු දියත් මදෙයි සිතා රස කිරි දුන් අම්මා  
සතර අපායේ නොවැටී නිවන් දකින්නේ අම්මා  
(10) මේ මගේ මව් බිම  
වඳිම් සැලකිලි කරමි නිතරම
- 02 (01) අ) ශ්‍රී පාදය වැන්දවූ හැටි  
ආ) සිටු කුමරිය / සිටු දුව / දරුවන් දෙදෙනාගේ මව  
ඉ) තමාටම  
(02) අ) කථකයා / දේශකයා / කලාගුරින් ජගත් විමලසුරේන්ද්‍ර මහතා  
ආ) දේශීය නර්ථනයේ රත් සලකුණ  
ඉ) ආචාර්ය එස්. පණිහාරත මැතිතුමා  
(03) අ) ලප සේ සඳ විලසේ  
ආ) අම්මා රසවත් වූ එල වැල කඩා දෙමින් අපව ආරක්ෂා කළ බව ප්‍රකාශ වන අදහසට ලකුණු පිරිනමන්න.  
ඉ) සතර අපාවල නොඉපිද නිවන් දකින්නේ අම්මා
- (04) අ) ශ්‍රී පාදය වැන්දවූ හැටි (05) අ) ස්ටීවන් හෝකින්  
ආ) බාල පුත්‍රයා විසින් ආ) ස්ටීවන් හෝකින්  
ඉ) මවට / සිටු දුවට ඉ) ආචාර්ය මධුරංග ප්‍රනාන්දු මහතා  
(ලකුණු 3 x 5 = 15)
- (03) 01 - සාරවත් භාවය  
02- සංවිධානය , නිර්මාණාත්මක බව හා ස්වීයත්වය (ලකුණු 06)  
03- ශිල්පීය දක්ෂතා සහ ජේද බෙදා ලිවීම (ලකුණු 04)
- (04) 01- ආකෘතිය - (ලකුණු 03යි)  
02- අන්තර්ගතය - (ලකුණු 04)  
03- ශිල්පීය දක්ෂතා - (ලකුණු 03) (06) I) කුලුණු  
(ii) නළ  
(iii) කණ  
(iv) දණ  
(v) මළ (ලකුණු 1 x 5 = 5)
- (05) I) පිටිකර  
(ii) අඹරන කහ  
(iii) කිරෙන් සේදුවන්  
(iv) බලු වලිගේ  
(v) බේත්  
(ලකුණු 1 x 5 = 5)